



Педагогическая
Олимпиада

**СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА»**

Свидетельство о регистрации СМИ:
Эл № ФС77-48527 от 06 февраля 2012 года

390037, г. Рязань, а/я 55
e-mail: sda44@ya.ru
<http://www.pedolymp.ru>
ОКПО 0201880725, ОГРНИП 319623400040578,
ИНН 622205248206

05.07.2026 г. № 2026/80860

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку учителя
государственное казенное общеобразовательное учреждение
Владимирской области «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат г. Киржача»
УРУНОВОЙ АНАСТАСИИ ДЕНИСОВНЫ

*«Внеурочное занятие в коррекционной школе
«По страницам любимых сказок»*

Представленная образовательная практика посвящена одной из ключевых проблем современной коррекционной педагогики – формированию устойчивого интереса к чтению у школьников с интеллектуальными нарушениями, осваивающих адаптированную основную общеобразовательную программу. Актуальность работы не вызывает сомнений: обучающиеся с умственной отсталостью испытывают значительные трудности с осознанностью и осмыслением прочитанного, низкая техника чтения сочетается с неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом и эмоциональной нестабильностью, что в совокупности приводит к выраженному снижению мотивации к чтению. Автор предлагает не традиционный урок, а комбинированное занятие по внеклассному чтению с элементами творчества, где книга становится объектом исследования через наглядные, интерактивные и практические формы работы, что делает чтение доступным, осмысленным и лично значимым для ребёнка.

Новизна подхода заключается в создании индивидуального образовательного маршрута для каждого ученика через выбор книги, работу с рабочим листом и последовательное «исследование» произведения по четырём этапам: от эмоционального выбора и знакомства с героем до выстраивания «Карты событий» и формулировки личного отзыва. Такой принцип поэтапности особенно важен для детей с интеллектуальными нарушениями, так как позволяет дробить сложный процесс анализа текста на доступные операции, а использование иллюстраций, речевых шаблонов и тактильных действий (раскрашивание, наклеивание) обеспечивает полисенсорное восприятие материала и удерживает внимание на протяжении всего занятия. Особо ценным представляется наличие гибкой структуры, где каждый этап имеет чёткий

результат – от называния героя до осознания личного интереса к чтению, что позволяет педагогу видеть динамику и своевременно корректировать работу.

Практическая значимость работы подтверждается её ориентацией на реальные возможности обучающихся с различной степенью интеллектуальных нарушений. Автор предусматривает дифференцированный подход: слабым ученикам предлагается выбор из двух-трёх вариантов, более сильные получают возможность добавлять детали и самостоятельные формулировки. Наличие «подсказки» на обратной стороне рабочего листа с готовой последовательностью событий обеспечивает каждому ребёнку возможность успешного пересказа с опорой на наглядность, что формирует уверенность в своих силах и позитивное отношение к книге. Структура занятия (30–40 минут) соответствует возрастным и психофизическим возможностям обучающихся 5–6 классов с интеллектуальными нарушениями, а предложенные речевые шаблоны для отзыва («Одна из моих любимых книг –...», «Главный герой –...», «Сказка учит...») становятся эффективным инструментом развития устной речи и связного высказывания.

В качестве рекомендации можно предложить автору дополнить практику вариантом групповой работы для детей с более низким уровнем самостоятельности, а также включить в занятие краткий просмотр фрагмента мультфильма или диафильма по выбранной книге для усиления эмоционального отклика и мотивации. Данные пожелания не снижают общей высокой оценки работы.

Таким образом, образовательная практика Уруновой Анастасии Денисовны полностью соответствует критериям конкурсного материала профессионального уровня: она актуальна, методически грамотна, практико-ориентирована, доступна и обладает выраженным коррекционно-развивающим потенциалом. Автор демонстрирует глубокое понимание особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями, умение выстраивать занятие с учётом их возможностей и создавать условия для успешной речевой и познавательной деятельности каждого ребёнка. Работа заслуженно рекомендуется к тиражированию в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях и может служить образцом организации занятий по внеклассному чтению для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Главный редактор,
член Невской Образовательной Ассамблеи;
член Балтийской Педагогической Академии



Саликов Д.А.