



Педагогическая
Олимпиада

**СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА»**

Свидетельство о регистрации СМИ:
Эл № ФС77-48527 от 06 февраля 2012 года

390037, г. Рязань, а/я 55
e-mail: sda44@ya.ru
<http://www.pedolymp.ru>
ОКПО 0201880725, ОГРНИП 319623400040578,
ИНН 622205248206

25.06.2026 г. № 2026/25713

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку учителя-логопеда
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Гимназии города Лабытнанги
КОЩЕЕВОЙ ДАРЬИ ДМИТРИЕВНЫ
«Связь дисграфии и амбидекстрии»

Представленная работа посвящена актуальной и недостаточно разработанной в практической логопедии проблеме – взаимосвязи между стойкими нарушениями письма и равным владением обеими руками. В условиях роста числа младших школьников с дисграфией и сохраняющейся практики переучивания леворуких детей тема приобретает особую значимость, а её решение требует именно междисциплинарного нейropsychологического подхода, что и демонстрирует автор.

Новизна работы заключается в том, что Дарья Дмитриевна не ограничивается констатацией факта наличия амбидекстрии у детей с дисграфией, а выстраивает целостную диагностико-коррекционную стратегию. На этапе обследования она в обязательном порядке оценивает латеральные предпочтения, анализирует особенности почерка как маркера межполушарной несформированности и принципиально отказывается от навязывания ведущей руки, предлагая вместо этого наблюдение и поддержку естественных предпочтений ребёнка. Такой подход позволяет избежать вторичных невротических осложнений и рассматривает амбидекстрию не как патологию, а как фактор риска, требующий своевременного сопровождения.

Особую ценность работе придаёт тщательно подобранный практический инструментарий. Автор предлагает упражнения, последовательно развивающие межполушарное взаимодействие: от кинезиологических движений и пальчиковых игр до симметричного рисования, лепки и работы с лабиринтами обеими руками. Все задания имеют игровую форму, адаптированы к возрасту младших школьников и могут быть легко включены как в индивидуальные, так и в групповые занятия. Важно, что Дарья Дмитриевна даёт чёткие методические рекомендации по регулярному использованию этих упражнений в начале или в конце каждого занятия, что обеспечивает системность и закрепление эффекта.

Содержательно работа выстроена логично: автором убедительно показана причинно-следственная цепочка от задержки формирования доминантного полушария к рассогласованности в его работе, а от неё – к трудностям концентрации, обучаемости и непосредственно к дисграфии. Выводы опираются на многолетние практические наблюдения, что придаёт им достоверность, а финальный тезис о необходимости учить ребёнка чувствовать собственное тело как фундамент коррекции свидетельствует о глубоком понимании единства психомоторного и речевого развития.

В качестве пожелания можно предложить автору дополнить материал кратким диагностическим протоколом и примерами из практики с динамикой результатов, однако эти замечания носят рекомендательный характер и не снижают общего высокого уровня работы.

Таким образом, работа Кошечевой Дарьи Дмитриевны полностью соответствует критериям конкурсного материала высшей категории: она актуальна, оригинальна, методически грамотна и практически применима. Автор демонстрирует профессиональную зрелость, гуманную педагогическую позицию и способность интегрировать нейropsychологические знания в повседневную логопедическую практику. Данная работа может быть рекомендована в качестве методического пособия для специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Главный редактор,
член Невской Образовательной Ассамблеи;
член Балтийской Педагогической Академии



Саликов Д.А.



06371-0265